

 ***MINISTERO DELL’ISTRUZIONE***

***I.C. VIA GIULIANO DA SANGALLO***

***Via Giuliano da Sangallo, 11 - 00121 Roma***

**/fax *06.5695741***

**rmic8fk007@istruzione.it** **pec** **rmic8fk007@pec.istruzione.it**

Cod. Mecc.RMIC8FK007 Cod. Fisc. 97197600584

**Alla Dirigente Scolastica**

**I.C. “Via G. da Sangallo”**

**Oggetto: Domanda di adesione al PROGETTO “PUZZLE” - CODICE 10.2.2A-FDRPOC-LA-2022-35 CUP F84C22001180001 PON - FSE “Socialità, Apprendimenti, Accoglienza” – SCUOLA PRIMARIA.**

I sottoscritti\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

in qualità di genitori (tutori) dell’alunno/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_frequentante la classe\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_sez\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_della scuola\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_dell’I.C. “Via G. da Sangallo”,

**CHIEDONO**

l’inserimento del/la proprio/a figlio/a nel/nei seguente/i modulo/i (esprimere l’ordine di preferenza):

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **BARRARE LA CASELLA DI INTERESSE** | **TITOLO MODULO**  | **TIPOLOGIA**  | **DESCRIZIONE MODULO** | **UTENZA** | **NUMERO ALUNNI**  | **NUMERO ORE** |
|  | **Io … proprio io** | LABORATORIO DI CITTADINANZA ATTIVA. Competenza in materia di cittadinanza | Scopo del laboratorio è lavorare sul linguaggio e sugli stereotipi di genere al fine di prevenire forme di discriminazione. Le unità didattiche dei singoli moduli si svolgeranno durante l’intero anno scolastico in orario curricolare. I moduli previsti sono: 1 - CITTADINANZA ATTIVA E RESPONSABILE 2 – SOLIDARIETA’: INTEGRAZIONE E INTERCULTURA3 – INSIEME PER NON DIMENTICARE: IL VALORE DELLA MEMORIA | CLASSI TERZE,QUARTE E QUINTE  | 20 | 30 |
|  | **Girotondo in tutto il mondo** | LABORATORIO DI TEATRO. Consapevolezza ed espressione culturale | Il progetto musico teatrale rispetta tutti i presupposti di una glottodidattica che mira a far acquisire competenza comunicativa. Il teatro risponde in modo ottimale alle richieste di motivazione, ricchezza di input linguistico e immersione nella cultura. | CLASSI PRIME E SEONDE | 20 | 30 |

Roma, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_            Firma dei genitori o di chi ne fa le veci\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

­­­­­­­­­­­­­­­­­