



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
I.C. VIA GIULIANO DA SANGALLO
Via Giuliano da Sangallo, 11 - 00121 Roma
☎/fax 06.5695741

mail rmic8fk007@istruzione.it pec rmic8fk007@pec.istruzione.it

Cod. Mecc.RMIC8FK007 Cod. Fisc. 97197600584

Prot. n. IV.2/4940

Roma, 22/09/2023

Alle Famiglie
Ai Docenti
Al personale ATA
Alla DSGA

Loro sedi

Oggetto: Attivazione progetto Radio Pianeta X – “Art & Ambiente & Giovani” a.s. 2023 2024

Con la presente si comunica che, grazie alle intese stipulate dall'Istituto con le Associazioni territoriali, gli alunni interessati potranno partecipare ai seguenti laboratori extracurricolari gratuiti, attivati dall'Accademia S. Rita – Ets all'interno del progetto Radio Pianeta X, finanziato con i fondi Legge 285/96 - X Municipio:

TITOLO DELL'ATTIVITA'	DESCRIZIONE
CORSO DI DISEGNO ESPLORATIVO “IL TACCUINO DEL GIOVANE NATURALISTA” 8-13 anni Max 15 partecipanti 10 incontri da 2 ore e 30 minuti ciascuno LUOGHI E DATE DA DEFINIRE	Obiettivo: creare una vera relazione tra il sé creativo e la realtà' naturale, dandogli uno strumento efficace e personale per raccogliere immagini, impressioni, ricordi. La possibilità di agire in gruppo aumenta i legami e i potenziali stimoli di interazione tra i partecipanti. 1. Per imparare a disegnare bisogna osservare il soggetto, le linee, le proporzioni, i contorni. Osservare non è difficile. Capiamo la differenza tra simmetria e asimmetria. Usiamo le forme base della geometria (cerchi, ovali, rettangoli) per semplificare una forma e per poi migliorarla con maggiori dettagli. 2. Descrive una grande varietà di soggetti, del mondo animale, vegetale e minerale. È accurato nella resa grafica: meglio essere precisi, perché un passero non è un picchio! 3. La luce e l'ombra servono a far sembrare più vero il disegno. Osserviamole. La luce cambia come vediamo il tono e il colore. 4. Il segno descrive i contorni, se è una linea, ma tante linee parallele suggeriscono anche i volumi e i toni. Impariamo a far bene le linee curve e non calcare la matita. Il segno si adatta per rendere anche diverse superfici come l'erba, il pelo, la corteccia, la roccia. Impariamo come.

<p>DOPOSCUOLA</p> <p>ALL'ARIA APERTA1</p> <p>8-13 anni</p> <p>Max 20 partecipanti</p> <p>4 uscite da 2,5 ore ciascuna</p> <p>5 e 20 ottobre; 7 e 15 novembre in diversi luoghi di Ostia ponente.</p> <p>13 e 27 ottobre; 10 e 20 novembre in diversi luoghi di Ostia antica.</p> <p>19 ottobre; 6-14-30 novembre in diversi luoghi di Dragona/Dragoncello.</p>	<p>Obiettivo: imparare in modo informale e attraverso il gioco concetti molto importanti sulla natura: biodiversità, ecosistema, habitat, catena alimentare, animale selvatico, ambiente naturale e ambiente antropizzato. Saranno curati gli aspetti storici a partire da ciò che si osserverà direttamente: la vita al tempo dei romani, la vita nel medioevo fino ai primi del Novecento con l'attività di bonifica. A inizio di ogni esplorazione si definirà un termine particolare (habitat, biodiversità, ecosistema, clima, bacino fluviale, area golenale, catena alimentare, equilibrio ambientale) da approfondire attraverso le situazioni che si potranno osservare nei diversi itinerari di visita.</p> <p>Tali esperienze e conoscenze saranno utili nella formazione personale e un valido supporto allo studio a scuola. Sarà dedicata attenzione alla problematica di produzione dei rifiuti partendo dai gesti quotidiani. Alla base ci sarà la proposta: "fai la cosa giusta" riguardo la raccolta differenziata seguendo il principio delle tre R: Riutilizzo, Riciclo, Riduzione, individuate a livello europeo come linee guida per la gestione dei rifiuti. Per esempio si chiederà ai partecipanti di dotarsi di borraccia.</p>
<p>LABORATORIO</p> <p>"NIDI E MANGIATOIE"</p> <p>8-13 anni Max 10 partecipanti 4 incontri, 2 ore ciascuno</p> <p>13-17-24-27 novembre</p> <p>LUOGHI DA STABILIRE</p>	<p>Applicando il concetto del "fare per capire", con l'intento di introdurre i partecipanti alle tematiche legate ai rapporti tra essere umano e ambiente, si coinvolgono in attività manuali. L'obiettivo è quello di realizzare nidi, per uccelli e pipistrelli e mangiatoie in legno che saranno poi collocate nelle sedi scolastiche ove si realizzeranno tali laboratori.</p> <p>Le attività intendono sviluppare nei partecipanti spirito di iniziativa, migliorare la manualità, capacità organizzativa.</p>
<p>INSIEME IN FATTORIA</p> <p>8-12 anni</p> <p>Max 20 partecipanti</p> <p>4 incontri da 2 ore ciascuno</p> <p>25 settembre FATTORIA CORSETTI DRAGONA</p> <p>6 ottobre BORGHETTO DEI PESCATORI</p> <p>9 ottobre FATTORIA OSTIA ANTICA</p> <p>3 novembre FATTORIA CORSETTI DRAGONA</p>	<p>FATTORIA EDUCATIVA</p> <p>L'azienda agricola urbana, luogo frequentato spontaneamente dai ragazzi del quartiere limitrofo, si trasformerà in una fattoria educativa in cui l'aggregazione giovanile si costruirà a partire dalla conoscenza del contesto agricolo. Si sperimenteranno attivamente i processi produttivi, la vita degli animali, le meravigliose trasformazioni che avvengono nell'arco delle stagioni, stimolando lo spirito critico e la curiosità. Nell'azienda agricola si potrà osservare, esplorare, scoprire, manipolare, odorare, ascoltare, usare tutti i sensi, favorendo così la socializzazione e la relazione empatica con l'ambiente naturale.</p>

Per aderire alle attività progettuali le famiglie possono contattare direttamente le Associazioni ai seguenti recapiti:

- MAIL: radiopianetax@accademiasantarita.it
- Andrea Zamperini cell. 3664396126
- Andrea Carletti cell. 3894363449

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

prof.ssa Tiziana Buono

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993