



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
I.C. VIA GIULIANO DA SANGALLO
Via Giuliano da Sangallo, 11 - 00121 Roma
☎/fax 06.5695741

mail rmic8fk007@istruzione.it pec rmic8fk007@pec.istruzione.it
Cod. Mecc.RMIC8FK007 Cod. Fisc. 97197600584

Prot. 13/I.1

Roma, 02/01/2024

Alle Famiglie
Ai Docenti
Al DSGA
Al Sito web

Sedi

Oggetto: Prove di ammissione sezione musicale I.C. "Via Giuliano da Sangallo" (scuola secondaria di primo grado) a.s. 2024/25.

La presente circolare esplicita le modalità di ammissione degli studenti alle classi prime della sezione musicale dell'I.C. "Via Giuliano da Sangallo" (scuola secondaria di primo grado).

Organizzazione delle prove

Come da circolare sulle iscrizioni 2024/2025, sarà organizzata una prova di ammissione per gli interessati. Successivamente saranno stilate le graduatorie dei candidati idonei e non idonei, che saranno rese note nelle modalità previste dalla normativa vigente.

Calendario e istruzioni

Le prove di ammissione alla sezione musicale dell'I.C. "Via Giuliano da Sangallo" si svolgeranno in data 08/02/2024.

Gli orari, con i relativi gruppi, saranno comunicati a mezzo registro Elettronico (candidati interni) o contatto della Segreteria (candidati esterni).

Orientativamente saranno esaminati sei candidati all'ora.

É prevista la possibilità di programmare una prova suppletiva per i candidati assenti giustificati.

SEDE DI SVOLGIMENTO

Plesso "Garrone", c.so Duca di Genova n. 137, Roma Lido.

Commissione di valutazione

La Commissione, presieduta dalla Dirigente Scolastica, sarà nominata con apposito atto. Ne faranno parte i docenti di strumento dell'Istituto.

Prove e criteri di valutazione

I candidati, ai fini dell'ammissione alla sezione ad indirizzo musicale, dovranno eseguire le seguenti prove:

- PROVA RITMICA - consiste nella ripetizione di ritmi proposti dalla Commissione, uguali per tutti i candidati, in ordine crescente di difficoltà. I ritmi sono 6 e vanno riprodotti battendo le mani o una matita. La prova è oggettiva e la Commissione attribuisce un voto unico sulla base della precisione

ritmica. Partendo dalla votazione di 10, si toglie un punto per ogni ritmo ripetuto erroneamente. La votazione minima è 4.

- PROVA DI INTONAZIONE - consiste nella ripetizione di melodie proposte dalla Commissione, uguali per tutti i candidati, in ordine crescente di difficoltà. Le melodie sono 6 e vanno riprodotte con la voce. La prova è oggettiva e la Commissione attribuisce un voto unico sulla base della precisione nell'intonazione. Partendo dalla votazione di 10, si toglie un punto per ogni prova di ripetizione sbagliata. La votazione minima è 4.
- PROVA DI RICONOSCIMENTO DI ALTEZZA - consiste nel riconoscimento di 6 intervalli proposti dalla Commissione, uguali per tutti i candidati, in ordine crescente di difficoltà. La prova è oggettiva e la Commissione attribuisce un voto unico sulla base della precisione nel riconoscimento. Partendo dalla votazione di 10, si toglie un punto per ogni errore commesso. La votazione minima è 4.

I candidati, al termine delle suddette prove, sosterranno un breve colloquio con la Commissione per la valutazione delle motivazioni personali e delle attitudini ai singoli strumenti. Il colloquio sarà utile all'assegnazione degli strumenti musicali. Tale scelta sarà, in ogni caso, effettuata dalla Commissione nel rispetto del Regolamento d'Istituto approvato con delibera del Consiglio d'Istituto del 16/05/2023.

MATERIALI DIDATTICI

I candidati non dovranno portare materiali per lo svolgimento delle prove.

Ringraziando per la collaborazione, l'occasione è gradita per porgere cordiali saluti.

La Dirigente Scolastica

prof.^{ssa} Tiziana Buono

*Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993*